

## **Gabriele Canè**

Gabriele Canè è nato a Bologna il 17 settembre 1951.

Ha studiato al Liceo Classico Luigi Galvani e si è laureato in Giurisprudenza presso l'Ateneo della sua città.

E' sposato e ha tre figli.

Dal 1976 è giornalista professionista. Nella primavera del 1977 ha lasciato "Il Resto del Carlino" per passare alla redazione bolognese del "Giornale" di Montanelli, di cui è divenuto responsabile nel 1979.

Nel 1981 fu nominato corrispondente da Parigi del "Giornale". Nella capitale francese è rimasto fino all' 84, anno in cui è rientrato in Italia con la qualifica di inviato speciale per l'estero e il nord dell' Italia.

Nel 1985 ha condotto con Paolo Granzotto su "Italia 1" il primo settimanale televisivo di attualità varato su una rete privata.

Nel 1986 è tornato al "Carlino" come responsabile del settore Esteri e commentatore di politica estera. Nello stesso anno è stato nominato prima vice caporedattore centrale, poi caporedattore con l'incarico di capocronista.

Nel giugno dell' 88 è a Firenze, vice direttore del quotidiano "La Nazione", di cui diventa direttore responsabile nel dicembre del 1991 e fino al giugno del 1995.

Nel 1993 è stato insignito dell'onorificenza di "Grand Ufficiale al merito della Repubblica Italiana". Dal marzo del '93 al marzo '94 è stato anche direttore editoriale del "Tempo" di Roma e dal marzo del '94 al giugno del '95 direttore dell'Agenzia di stampa del Gruppo Monti "PoliPress", incarico cui ha rinunciato per dedicarsi esclusivamente all'attività di editorialista.

Dall'agosto al dicembre del '97 è stato vicedirettore del "Giorno", di cui è divenuto direttore il 22 dicembre 1997.

Dal 1° giugno 1998 al 16 dicembre 1999 ha diretto "Il Resto del Carlino" che ha lasciato per candidarsi come indipendente alla presidenza della Regione Emilia Romagna, di cui è stato consigliere regionale dal 2000 al 2005.

Dal marzo 2002 al marzo 2003 ha assunto nuovamente la direzione del quotidiano milanese "Il Giorno".

Attualmente è condirettore ed editorialista del "QN", il Quotidiano Nazionale" de " Il Resto del Carlino", " La Nazione" e " Il Giorno".